

LBRIS

We know
Arte divinatorii



TAROT

Arta de a prezice viitorul



*„Suntem artificii din lucruri care pot fi văzute
doar în apropierea nopții.”*

Flavio Ermini

Traducere de Sorin Sava


PRESTIGE



Pustnicul	24
Roata Destinului	25
Dreptatea	26
Spânzuratul	27
Moartea	28
Cumpătarea	29
Diavolul	30
Turnul	31
Steaua	32
Luna	33
Soarele	34
Judecata	35
Lumea	36
Nebunul	37

3. Arcana Minoră

Sensul și structura	38
Cifrele — Le figure	39
Cărțile numerice	39

Bâte	40
Înțeles și simbolism	40
Cupe	44
Înțeles și simbolism	44
Monede	48
Înțeles și simbolism	48
Spade	52
Înțeles și simbolism	52

4. Jocuri de cărți

În căutarea răspunsurilor	56
Cum să faci față jocurilor	57
Jocul da și nu	58
Joc pentru mâine	59
Joc de cruce celtică	60
Joc de dragoste	62

Bibliografia	64
--------------------	----



1. Tarotul



Utilizarea Tarotului



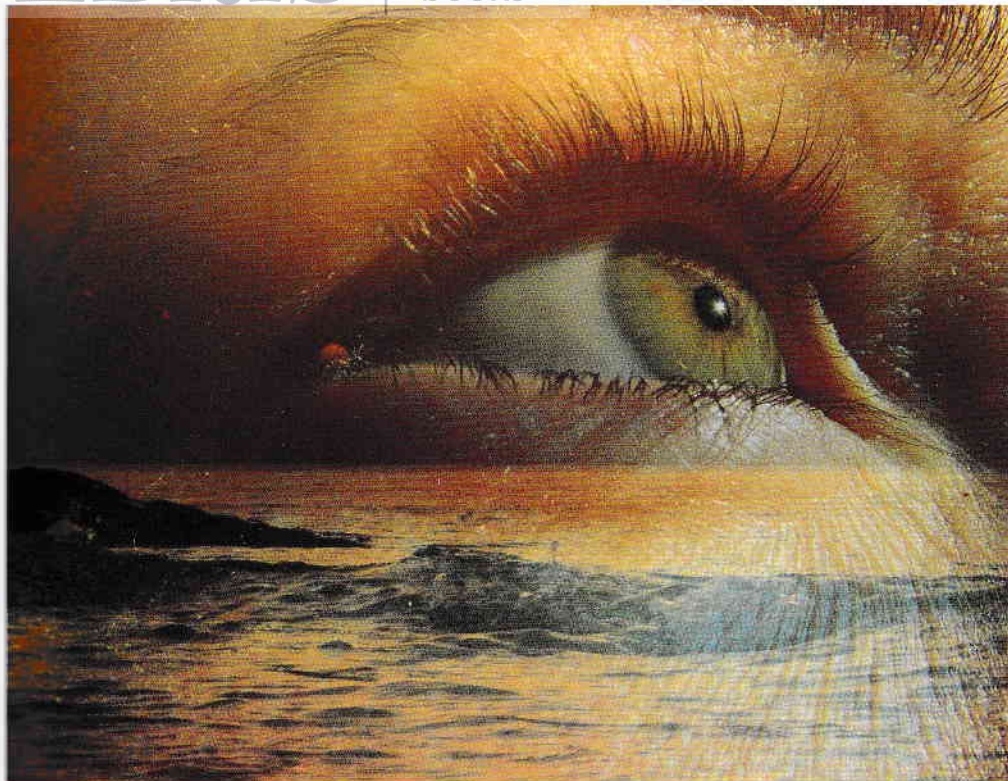
Timp de peste trei secole, în toate țările europene unde Tarotul s-a răspândit, singura utilizare a acestuia a fost pentru jocul de cărți. Abia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea, Tarotul a început să fie asociat cu activități ezoterice, care ulterior s-au dezvoltat în cartomanție. Din acel moment și până la ilustrațiile clasice, în majoritatea cazurilor au început să apară împreună unele simboluri inspirate din mitologia Egiptului Antic sau din Cabala. La începutul secolului XX au apărut două dintre cele mai cunoscute pachete de Tarot, Ryder-Waite și Wirth.

Artiștii și intelectualii, ▶ fascinați de aceste figuri arcanе, au conceput noi taroturi, adesea diferite de cele folosite în Antichitate.

Originea Tarotului

Tarotul constă din 78 de cărți diferite: 22 arcanе majore și 56 arcanе minore. Există multe ipoteze, cu privire la originea Tarotului; evoluția teoriilor are loc de-a lungul secolelor. Unii autori au atribuit acestei arte o origine nobilă, într-un trecut foarte îndepărtat. Antoine Court de Gebelin a căutat în Egiptul Antic, Eliphas Lévi a căutat în Templul lui Solomon și Oswald Wirth a cercetat simbolismul medieval. Toată lumea a încercat să-și justifice interpretarea, legând-o de cele mai mari evenimente din istorie. Astfel, fiecare text de cartomanție ajunge să fie istoria lungă a originilor sale posibile. Nimeni nu cunoaște însă cu exactitate originea Tarotului și nici cine sunt autorii sau care sunt adevăratele semnificații ale cărților: pot face doar ipoteze și reconstrucții personale, iar chiar





dacă unele dintre ele pot avea fundamente mai solide decât altele, nu acest motiv trebuie considerat cel mai corect. Din aceste premise, s-ar putea crede că originea Tarotului poate coincide cu evoluțiile magice ale artei memoriei. Astfel, pentru a aborda cunoașterea viitorului, ar fi potrivit să cunoaștem trecutul, iar pentru a avea posibilitatea schimbării viitorului, ar fi util să reinviem trecutul. Tarotul, deschizându-se simultan atât în direcția trecutului, cât și în cea a viitorului, ar putea evidenția aspectele ambivalente ale ființei noastre, care se mișcă într-o întoarcere veșnică și într-o devenire eternă.

Arcana Majoră: o cale evolutivă

Cele 22 de cărți din Arcana Majoră se referă la principiile universului și, în timpul divinației, oferă indicații cu privire la cauzele evenimentelor și la acți-

△ Tarotul ne permite să facem lumină asupra evenimentelor din trecut, să înțelegem ce oferim prezentului nostru și să aflăm care ar putea fi direcția noastră viitoare.

Iconografia Arcanei Majore

Cele 22 de figuri denumite inițial Triumfuri și definite de ezoterici drept Arcana Majoră arată o iconografie a derivării creștine (de exemplu, Diavolul, Puterea, Cumpătarea, Dreptatea, Marele Preot etc.).





În marea sensurilor

Fiecare carte are un sens care se transmite celor din jurul ei și, în același timp, primește influențe pozitive sau negative. Astfel, există o semnificație generală a cărții unice, dar acest sens nu poate fi luat în mod izolat, fără a verifica diferitele combinații și analogii cu celelalte cărți. În plus, există o semnificație particulară a statutului, indiferent dacă se referă la consultant, la subiectul consultării sau la evenimentul în sine. În sfârșit, există un sens interior, care nu poate fi explicat, ci doar intuit.

Tarotul sugerează ce ocazii ►
ar putea apărea de-a lungul
drumului nostru.

unile omului. În conformitate cu această perspectivă, Arcana Majoră constituie cel mai important și cel mai semnificativ set de cărți din grupul Tarotului. Aceasta reprezintă drumul inițiativ care duce la cunoștințe depline despre sine, înfățișând simbolic întregul ciclu al evoluției spirituale a omului. Această cale ar începe cu Magicianul (care corespunde cu prima arcană și reprezintă separarea materiei de „Haosul inițial”, în consecință, de nașterea omului), ar continua cu diferitele etape ale evoluției până la perfecțiune, cu Lumea (Arcana 21), pentru conștientizarea completă a elementelor fundamentale (Aer, Pământ, Apă și Foc), prin urmare, a tot ceea ce ne înconjoară, a regulilor și a legilor care le guvernează. În această cale evolutivă, care are caracteristica de a fi ciclică, Nebunul ar fi emblema Haosului. Din această viziune ar putea rezulta că cei care nu și-au putut încheia cu succes călătoria spirituală vor fi nevoiți să se întoarcă la începutul tuturor evenimentelor: la Marele Haos. Astfel, Nebunul ar reprezenta simultan sfârșitul și începutul căii, subliniind principiul binar care guvernează toate elemen-





◁ În interiorul fiecărei arcanе, există un sens foarte profund, care dezvăluie aspecte importante ale vieții noastre în continuă evoluție.

tele: existența unui lucru este o dovadă a existenței opusului său.

Minoră: efectele cauzelor

Arcana Minoră constă din 56 de cărți și din patru serii: Monede, Cupe, Spade și Bâte. Fiecare dintre serii include 14 cărți care variază de la As la Zece, plus patru figuri: Regele, Regina, Cavalerul și Valețul. Se subliniază faptul că, în anumite etalări și în combinații mixte de cărți, Arcana Minoră exprimă o valoare de prognoză mai fiabilă, datorită influenței Arcanei Majore. De fapt, etalările mixte se caracterizează prin utilizarea celor 78 de cărți de Tarot. Mai mult, dacă Arcana Majoră indică evenimentele, cauzele și acțiunile individului, Arcana Minoră oferă indicații cu privire la efectele acestor cauze, evenimente și acțiuni, cu excepția cifrelor (care indică prezența altor subiecți în domeniul investigației). Astfel, Arcana Minoră dobândește o mai bună claritate a sensului și o eficacitate deosebită prin interacțiunea cu Arcana Majoră. De fapt, nu ar fi posibil să ne gândim să putem interpreta efectele cauzelor, evenimentelor sau acțiunilor care sunt complet necunoscute.

Arcana

Intuiția timonierului



Intuiția noastră ne conduce să înțelegem semnificația simbolurilor conținute în Tarot. Absorbția esenței simbolurilor este utilă pentru abordarea unei cunoștințe intuitive despre Univers. Oricine reușește să se impregneze cu însemnătatea lumii în toată puterea ei, poate avea posibilitatea să folosească toată puterea, la fel cum un timonier își îndreaptă barca printre valuri.

Simbolurile vieții



Tarotul este exprimat prin limbajul universal al simbolului. Figurile colorate care îl caracterizează devin suport pentru minte, în timpul exercițiului meditației: concentrarea și meditația, de fapt, stau la baza tuturor practicilor inițiatice.

Cele mai importante
semnificații au fost atribuite
Arcanei Majore.



Artă divinării



Cărțile sunt alcătuite din semne, care vor fi interpretate prin compararea lor cu întrebările formulate. Trebuie menționat că întrebările banale vor primi răspunsuri banale. Cei care nu consideră Tarotul o artă și care cred că în el vor găsi răspunsuri la probleme superficiale vor fi dezamăgiți. Cu acest principiu, nu se pretinde că în Tarot cărțile sunt divine, ci că, prin intermediul semnelor particulare pe care le dezvăluie, există posibilitatea de a sesiza principiile profunde ale existenței cuiva.



Un joc, o experiență divinatorie sau o profesie?

Tarotul poate fi folosit atât în scop meditativ, cât și în scop divinatoriu. Utilizarea cărților implică extragerea Arcanei din pachet și dispunerea cărților pe planul de citire: rezultatul este formarea desenelor, care ar putea fi definite folosind termenul „jocuri”. Doar cei care au o experiență profundă în arta Tarotului, în general ghicitorii, vor putea crea de fiecare dată jocuri noi și diferite. De fapt, ghicitorul care are o sensibilitate și o experiență adecvată este capabil să înțeleagă mai bine mesajele care îi sunt date de Arcană, spre deosebire de cei care nu au experiența și calitățile necesare pentru a întreprinde această sarcină. Astfel, cei care nu sunt încă obișnuiți cu această artă, ar trebui să se raporteze la Arcana extrasă, prin jocurile tradiționale, ajunse la noi din experiența veche a anticilor. Aceste jocuri se bazează pe respectarea regulilor ce reglementează aranjarea cărților și facilitează utilizarea pachetului de cărți, ca mijloc de meditație și divinație. Conform acestui punct de



Qualcuno disse...

„Adevărul trăiește în interiorul omului.
Omul însuși este în același timp component și imagine a întregului.”

J. SABELLICUS



vedere, în cazul în care cărțile de Tarot sunt utilizate în scopuri personale (ca instrument de meditație) sau folosite în scopuri de divinație, orice utilizare a acestora (joc) ar trebui să fie precedată de un moment prețios de concentrare.

Prin urmare, intensitatea și durata concentrării ar trebui să fie mai mari pentru cei care nu au încă experiența și sensibilitatea necesare pentru a utiliza Tarotul în mod corespunzător. Concentrarea, care stă la baza artei Tarotului, permite minții să se elibereze de influența elementelor externe și străine, care ar putea opri contactul cu sfera inconștientă, împiedicând-o să stabilească o legătură cu Arcana (în momentul inițial). De fapt, instrumentele intermediare (amulete și talismane) nu sunt necesare pentru a opera și a avansa în această artă: mintea, prin concentrare, se transformă în cel mai puternic talisman. Numai după ce ne-am concentrat va fi posibil să amestecăm arcanele, în general, de șapte ori consecutiv. Ulterior, pachetul va fi tăiat în două și recompus prin inversarea ordinii. Dacă este un consultant, acesta trebuie să taie cărțile. Din acest moment, se vor pregăti diferitele etalări, însă va trebui să aveți grijă să ridicați mereu cărțile cu mâna stângă.



Ghicitorul

Adevăratul ghicitor este o persoană cu mare sensibilitate și experiență, care știe să citească în profunzimea consultantului; ajută la raționare și stimulează capacitatea sa introspectivă. Adesea, oamenii sunt conduși să creadă că cei care practică arta sunt mai credibili decât alții, ca și cum misiunea a sfințit profesia. În schimb, cartomanția este o adevărată profesie, care necesită o compensație corectă pentru manifestarea sa înțeleaptă.

◁ Tarotul poate răspunde la întrebările noastre, dar numai dacă acestea sunt cu adevărat simțite și motivate de o nevoie profundă de cunoaștere.

